



PEACE PACK

A BAHÁ'Í APPROACH

RUHI BOOK GRADE 1

SAMPLE LESSON ON THEME #4: TRUTHFULNESS

- A. ICEBREAKER – The children will start with an educational game.
 - a. Example: “The Human Knot” game
- B. MEMORIZING QUOTES AND PRAYERS – Children will be asked to learn and memorize each other’s prayers, and some quotes that emphasize the lesson’s theme. Example quote:

“Truthfulness is the foundation of all human virtues.” – Baha’u’llah

- C. SONGS – The children will learn a song titled “Tell the Truth”.
 - 1. Example lyrics:

“When you tell the truth/You win people’s trust/Always tell the truth/You must, you must”

- D. STORIES – The children will learn and share stories about truthfulness. Example stories:
 - 1. A Baha’i story about an honest merchant
 - 2. “The boy who cried wolf”

- E. DRAMA – The children will be asked to act out a scenario about truthfulness. Examples:

A scenario where a child breaks a plate and a mother asks who did it

- F. ART / DRAWING – The children will create art related to truthfulness. Example:
 - 1. The children will use clay to create a symbol of truthfulness
 - 2. The children will be asked to draw an image of the story they heard

- G. CLOSING GAME – The children will end with co-operative game on Truthfulness
 - 1. Each player stands on a piece of paper and they roll the die. If their die lands on truthful their paper remains in tact. If their die lands on “not truthful” they will give an example of not being truthful and they will fold their paper in half, thus making their “foundation” smaller and smaller to stand on. The kids have a lot of fun balancing on their paper, hoping for their die to land on truthful, and coming up with examples of not being truthful. This game helps them to realize a concrete example of a foundation. See the truthfulness challenge on @biglittlelights on Instagram for photos.



PEACE PACK

A BAHÁ'Í APPROACH
RUHÍ BOOK GRADO 1

EJEMPLO DE LECCIÓN SOBRE EL TEMA # 4: VERACIDAD

- A. ICEBREAKER – Los niños comenzarán con un juego educativo.
 - a. Ejemplo: "El nudo humano"
- B. MEMORIZANDO CITAS Y ORACIONES – Se pedirá a los niños que aprendan y memoricen las oraciones del otro, y algunas citas que enfatizan el tema de la lección.
 - Ejemplo de cita:
 - a. "La veracidad es la base de todas las virtudes humanas." – Baha'u'llah
- C. CANCIONES – Los niños aprenderán una canción titulada "Diga la verdad".
 - a. Ejemplo:
 - i. "Cuando dices la verdad / Ganas la confianza de la gente / Siempre dices la verdad / Tú debes, debes"
- D. HISTORIAS – Los niños aprenderán y compartirán historias acerca de la veracidad.
 - Ejemplos:
 - i. Una historia baha'i sobre un comerciante honesto
 - ii. "El chico que lloró lobo"
- E. DRAMA – Se pedirá a los niños que representen un escenario acerca de la veracidad.
 - Ejemplos:
 - a. Un escenario donde un niño rompe un plato y una madre pregunta quién lo hizo
- F. ARTE / DIBUJO – Los niños crearán arte relacionado con la veracidad. Ejemplo:
 - i. Los niños usarán arcilla para crear un símbolo de veracidad
 - ii. Se pedirá a los niños que dibujen una imagen de la historia que escucharon
- G. JUEGO DE CLAUSURA – Los niños terminarán con otro juego constructivo
 - 1. Cada jugador se coloca en un pedazo de papel y ruedan el dado. Si su muerte aterriza en la verdad su papel permanece en tacto. Si sus tierras mueren en "no veraz" darán un ejemplo de no ser veraz y doblarán su papel por la mitad, haciendo así su "base" más pequeña y más pequeña para pararse. Los niños tienen un montón de diversión equilibrio en su papel, con la esperanza de su morir a la tierra en la verdad, y venir con ejemplos de no ser veraz. Este juego les ayuda a darse cuenta de un ejemplo concreto de una fundación. Vea el desafío de veracidad en @biglittlelights en Instagram para fotos.



PEACE PACK

A BAHÁ'Í APPROACH

SAMPLE LESSON

Grades 2 and above

A. RECITING AND MEMORIZING PRAYERS

a. Prayer

- i. Children will be asked to learn and memorize each other's prayers. This Bahá'í prayer speaks directly about unity.
 1. O my God! O my God! Unite the hearts of Thy servants, and reveal to them Thy great purpose. May they follow Thy commandments and abide in Thy law. Help them, O God, in their endeavor, and grant them strength to serve Thee. O God! Leave them not to themselves, but guide their steps by the light of Thy knowledge, and cheer their hearts by Thy love. Verily, Thou art their Helper and their Lord. – Baha'u'llah

b. Quote

- i. Children will be assisted in learning a quote that exemplifies the theme of the lesson to help solidify the main message.
- ii. "So powerful is the light of unity that it can illuminate the whole earth." – Baha'u'llah

B. SONGS

- a. Children will learn songs that help emphasize the theme of the lesson. We'll talk about rhythm, pace, etc... and if the group is inclined they may decide to put their quote to their own melody.
 - i. Examples
 1. So powerful – Taraz Nossrat & One love – Bob Marley

C. STORY

a. Story of...

- i. Abdu'l-Baha brought all different kinds of people together – old and young, rich and poor, of all religions and backgrounds and spoke about Unity
- ii. Martin Luther King

D. DRAMA

a. Acting warm up activities – pass the emotion

- i. Children will sit in imaginary squares and the teacher calls out an emotion such as happy, excited, frightened etc... The first person creates the face and passes it on to the next.

b. United improvisation

- i. Children will split into pairs; one in front of the other. The children will act as one person. The person in the back will be the arms and the person in the front will be the rest of the body. They will improvise different scenarios where the arms are not united with the rest of the body and ones where the body is in unison. It's pretty funny when the arms don't listen to the rest of the body's needs.

E. ART/DRAWING

a. Paper maché globes

- i. Children will create paper maché night light globes. These globes will have small holes poked through them that a nightlight can shine through.



PEACE PACK

A BAHÁ'Í APPROACH MUESTRA DE LA LECCIÓN

A. RECIBIR Y MEMORIZAR LAS ORACIONES

a. Oración

- i. A los niños se les pedirá que aprendan y memoricen las oraciones del otro. Esta oración Bahá'í habla directamente de la unidad.
 1. ¡Oh Dios mío! ¡Oh Dios mío! Unid los corazones de tus siervos, y reveladles tu gran propósito. Que sigan tus mandamientos y permanezcan en Tu ley. Ayúdale, oh Dios, en su empeño, y concédale fuerzas para servirte. ¡Oh Dios! No los dejéis a ellos mismos, sino guiad sus pasos por la luz de vuestro conocimiento, y animad sus corazones por vuestro amor. Verdaderamente, Tú eres su Ayudador y su Señor. Bahá'u'lláh

b. Citar

- i. A los niños se les ayudará a aprender una cita que ejemplifica el tema de la lección para ayudar a solidificar el mensaje principal.
- ii. "Tan poderosa es la luz de la unidad que puede iluminar toda la tierra." - Bahá'u'lláh

B. CANCIONES

- a. Los niños aprenderán canciones que ayudan a enfatizar el tema de la lección. Hablaremos de ritmo, ritmo, etc ... y si el grupo está inclinado pueden decidir poner su cita a su propia melodía.
 - i. Ejemplos
 1. Tan poderoso - Taraz Nossrat
 2. Un amor - Bob Marley

C. HISTORIA

a. Historia de...

- i. Abdu'l-Baha reunió a todos los diferentes tipos de personas - viejas y jóvenes, ricas y pobres, de todas las religiones y orígenes y habló sobre la Unidad
- ii. Martin Luther King

D. DRAMA

- a. Actuar actividades de calentamiento - pasar la emoción
- b. niñ os se sientan en cuadrados imaginarios y el profesor llama una emoción como feliz, emocionado, asustado, etc ... La primera persona crea la cara y la pasa a la siguiente.
- c. Improvisación unida
 - i. Los niños se dividirán en parejas; Una frente a la otra. Los niños actuarán como una sola persona. La persona en la espalda será los brazos y la persona en la parte delantera será el resto del cuerpo. Se improvisan diferentes escenarios donde los brazos no están unidos con el resto del cuerpo y los que el cuerpo está al unísono. Es bastante gracioso cuando los brazos no escuchan el resto de las necesidades del cuerpo.

E. ARTE / DIBUJO

- a. Globos de papel maché